ARQUITECTURA

(DUNº 994 – 2006 /
DUNº 1499 - 2009 /
DUNº 1764 – 2011)

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

DURACIÓN DE LA CARRERA

REQUISITOS DEL GRADO

GRADO ACADÉMICO

REQUISITOS DEL TÍTULO

TITULO PROFESIONAL

CURSOS QUE FORMAN PARTE DE LA CARRERA

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

DESCRIPCIÓN *de la carrera*

La carrera de Arquitectura de la Universidad Andrés Bello tiene como objetivo, proporcionar al estudiante una sólida formación integral en torno a la disciplina de la Arquitectura, basada en conocimientos, competencias, habilidades, actitudes y valores que abarcan tanto aspectos humanísticos y artísticos como técnicos y científicos, además de entregar herramientas metodológicas, que permitan una constante actualización de los profesionales formados en esta Escuela. Asimismo, pretende entregar una preparación ética, cultural, crítica y creadora, que permita prestar servicio a la comunidad, comprender y resolver adecuadamente aspectos relativos a la planificación urbana y territorial, al diseño urbano, al paisaje natural y al de las edificaciones en particular, transformando el medio ambiente físico con criterios de sustentabilidad.

DURACIÓN *de la carrera*

La carrera de Arquitectura, tiene una duración de cinco años y medio (5 ½ años) en un régimen semestral, once semestres académicos, en las que se realizan las actividades de las asignaturas incluidas en el Plan de Estudios, con la excepción de los exámenes.

REQUISITOS *del grado*

Para obtener el Grado de Bachiller en Arquitectura, el alumno deberá aprobar las asignaturas obligatorias del primer al cuarto semestres.

Para obtener el Grado de Licenciado en Arquitectura, el alumno deberá tener el Grado de Bachiller y aprobar las asignaturas del quinto al octavo semestres.

Una vez obtenido el Grado Académico de Licenciado en Arquitectura, el alumno podrá optar por la continuidad de estudios en Postgrado, del noveno al decimosegundo semestres, lo que conduce a los Grados de Magíster en Diseño Arquitectónico y Diseño Urbano.

GRADOS *académicos*

Bachiller en Arquitectura
Licenciado en Arquitectura
Magíster en Diseño Arquitectónico, con menciones (Componentes Constructivos, Eficiencia Energética y Reconversión de Edificaciones), o en Diseño Urbano.

REQUISITOS *del título*

Para obtener el Título de Arquitecto, el alumno deberá tener los Grados de Bachiller, Licenciado en Arquitectura y deberá aprobar las asignaturas del noveno al decimoprimero semestres.

El proceso de titulación considerará adicionalmente para la evaluación final los Talleres de Anteproyecto (semestre 10) y Proyecto (semestre 11). El Anteproyecto consiste en una proposición de ideas arquitectónicas desarrolladas por el alumno, de manera individual o excepcionalmente en grupo, el Proyecto corresponde al desarrollo del Anteproyecto , es un documento que reproduce total o parcialmente los recaudos necesarios para la aprobación y construcción de una edificación o de un plan urbano, ante entidades fiscalizadoras nacionales o municipales que le correspondan según el área de pertinencia , así como de expertos asesores en áreas de Ingeniería y afines

TÍTULO *profesional*

Arquitecto

CURSOS *que forman parte de la carrera*

CURSOS PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE BACHILLER EN ARQUITECTURA

ARC 011 / Taller de Introducción a la Arquitectura 1
Requisitos: -/ Co-requisitos:-/ Créditos: 8

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Teórico y taller
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
El taller de primer y segundo semestres introduce al alumno en la comprensión de que toda forma construida es producto de una tecnología, de un saber hacer específico, y de un saber transferirla. El taller revisa experiencias desarrolladas principalmente en el contexto mundial del siglo XX, dentro de las escuelas de Arquitectura, Diseño y Arte, o en el ejercicio profesional, para ser reinterpretadas y transformadas en conocimientos que permiten entender que la Disciplina Arquitectónica se inscribe en contextos histórico-culturales que constituyen su plataforma.

ARC 013 / Dibujo 1
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Taller
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
Asignatura que entrega conocimientos y ejercita la representación por medio del dibujo a mano alzada de la realidad. Busca comprender y manejar el dibujo como medio de análisis, expresión y comunicación.

ARC 015 / Materiales y Técnicas 1
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico y taller
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
Curso práctico, que mediante el conocimiento de un amplio espectro de soluciones técnicas, ejercita la resolución de problemas constructivos en función de diferentes materiales con los cuales el alumno experimenta para comprender sus posibles combinaciones, aplicaciones y limitaciones.

HUF 152 / Estética
Requisitos: -/ Co-requisitos:-/ Créditos: 3
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
Curso teórico, que aborda el concepto de Estética Filosófica: Kant, Hegel, Nietzsche con Apolo y Dionisos para terminar en la Post-Modernidad.

FMM 008 / Algebra
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
Curso teórico-práctico, que busca analizar y aplicar conceptos de lógica y conjuntos para posteriormente revisar y profundizar conceptos de geometría euclidiana, geometría analítica y trigonometría.

CEG 001 / Electivo de Formación General I
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 1° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

ARC 012 / Taller de Introducción a la Arquitectura II
Requisitos: ARC011 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre
Curso teórico-práctico, que profundiza en los contenidos del taller de Introducción a la Arquitectura 1: Revisa experiencias desarrolladas principalmente en el contexto mundial del siglo XX, dentro de las escuelas de arquitectura, diseño y arte, o en el ejercicio profesional, para ser reinterpretadas y transformadas en conocimientos que permiten entender que la disciplina arquitectónica se inscribe en contextos histórico-culturales que constituyen su plataforma.

ARC 014 / Dibujo II
Requisitos: ARC013 / Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Taller
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Asignatura que profundiza en el conocimiento y ejercicio del dibujo a mano alzada a continuación de Dibujo 1.

ARC 016 / Materiales y Técnicas II
Requisitos: ARC015 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre
Curso práctico, que profundiza la experiencia de Materiales y Técnicas 1: Ejercita la resolución de problemas constructivos en función de diferentes materiales con los cuales el alumno experimenta para comprender sus posibles combinaciones, aplicaciones y limitaciones.

ARC 022 / Fundamentos Teóricos de la Arquitectura I
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre
El curso plantea la revisión de "el mundo de las ideas" y el quehacer arquitectónico. Ambas realidades quedan recogidas en diversas manifestaciones: en el caso de lo primero, a través de ensayos, diálogos, obras teatrales, manifiestos, y otros textos; en el ámbito del quehacer arquitectónico, a través de la construcción y el uso del material en una u otra época, de la ocupación territorial de un imperio y de la forma de ocupar el espacio en formas urbanas. El curso articulara tres momentos de la historia definidos en función de la Grecia Antigua, el Imperio Romano y la Europa Medieval.

FMM 028 / Cálculo I
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre
Curso teórico-práctico, que estudia los conceptos de funciones, limite de funciones, continuidad de una función, diferenciación de funciones, integración y sus aplicaciones.

CEG 002 / Electivo de Formación General II
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 2° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

ARC 111 / Taller de Arquitectura III
Requisitos: ARC012 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10
Teórico y Taller
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
Curso teórico-práctico, que introduce al estudiante a la realidad material de la obra de Arquitectura explorando la relación entre tecnología, materialidad y forma, colocando el énfasis en la noción de constructibilidad y el manejo de escalas de realización del proyecto de Arquitectura. El estudiante aprende a identificar y a manejar repertorios operacionales acotados definidos en función de objetivos explícitos y trabaja con referentes de la Arquitectura Moderna y Contemporánea Chilena e Internacional. Mediante charlas, los profesores entregan contenidos teóricos relativos a las temáticas del taller.

ARC 113 / Geometría Descriptiva
Requisitos: ARC014 / Co-requisitos:-/ Créditos: 5
Teórico y Taller
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
Curso teórico-práctico, que busca crear fundamentos de razonamiento abstracto para comprender y modelar objetos en el espacio.

ARC 121 / Fundamentos Teóricos de la Arquitectura II
Requisitos: ARC022 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
El curso se inscribe en continuidad con el curso Fundamentos I, configurando entre ambos una unidad mayor. Esta segunda parte enfatizará el problema del traspaso de la Arquitectura como disciplina, sujeta a regla y orden reflejado

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

en el Humanismo Renacentista, a un estado contemporáneo donde los márgenes disciplinares se han extendido hacia diversos horizontes, en lo que en palabras de Rosalind Krauss se definiría como un campo expandido.

ARC 131 / Estática
Requisitos: FMM028 / Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
Curso teórico que aborda el estudio de las fuerzas y momentos que actúan sobre elementos fijos. El concepto fundamental de equilibrio se revisa a partir de principios de física tales como la gravedad y el Torque en las estructuras. Constituye uno de los conocimientos más permanentes en la disciplina arquitectónica, desde la solidez vitruviana hasta nuestros días.

CEG 003 / Electivo de Formación General III
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

CEG 004 / Electivo de Formación General IV
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 3° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

ARC 112 / Taller de Arquitectura IV
Requisitos: ARC111 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10
Teórico Y Taller
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Curso teórico-práctico, que ahonda la experiencia realizada en Taller de Arquitectura 3: Se aborda la realidad material de la obra de arquitectura explorando la relación entre tecnología, materialidad y forma, colocando el énfasis en la noción de constructibilidad y el manejo de escalas de realización del proyecto de arquitectura. El alumno desarrolla capacidad de análisis crítico de su trabajo y de referentes conducente a reforzar el proceso del proyecto y ejercita la articulación de planteamientos conceptuales básicos, claros y sintéticos sobre su propuesta, fundados en el estado del arte de la disciplina.

ARC 114 / Computación Gráfica
Requisitos: ARC013 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico y Laboratorio
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Curso teórico-práctico orientado a comprender los alcances técnicos y teóricos del problema de la representación en un contexto de debate de ideas sobre arquitectura. El curso entiende como multimedia tanto a medios tradicionales "no-digitales" como a medios asistidos por computador o "digitales". La experimentación está dirigida a la expansión del espectro de conocimientos con que el alumno cuenta y a la interacción propositiva entre los medios ya dominados por el alumno y los conocimientos adquiridos.

ARC 142 / Historia Urbana
Requisitos: ARC121 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Asignatura de carácter teórico, que introduce la historia de los asentamientos humanos y de las ciudades desde el punto de vista de los modelos y trazados, encontrando razones del crecimiento de estructuras urbanas hasta fines del S.XVIII.

ARC 122 / Historia del Arte y la Arquitectura
Requisitos: ARC121 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Curso teórico que expone y reflexiona sobre la evolución del paisaje cultural, donde se incluye el trabajo de arquitectos, paisajistas y planificadores a la vez que de artesanos y en general de aquellos que participaron en la creación del medio físico y cultural hasta el S.XVIII

ARC 132 / Diseño Estructural I
Requisitos: ARC131 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Curso teórico, que enfatiza en la comprensión de las fuerzas que inciden en la forma y la estructura material de los objetos construidos y de la Arquitectura. Luego de una introducción a la evolución de las estructuras en la historia, se examinan elementos estructurales y configuraciones para entender el comportamiento de las estructuras bajo el efecto de las cargas.

ARC 134 / Técnicas constructivas
Requisitos: ARC131 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Curso teórico, que pone énfasis en comprender los edificios como realidades materiales y como búsquedas estéticas y técnicas que permiten que una estructura, una superficie o una trama definan un espacio arquitectónico, permitiendo identificar y entender las lógicas específicas de cada tecnología, sus métodos, posibilidades y consecuencias formales.

CEG 005 / Electivo de Formación General V
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 4° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

CURSOS PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIADO EN ARQUITECTURA, POST OBTENCIÓN DEL GRADO DE BACHILLER EN ARQUITECTURA.

ARC 211 / Taller de Arquitectura V
Requisitos: ARC112 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10
Teórico y Taller
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Curso teórico-práctico que explora las fronteras de la disciplina a través de la experimentalidad, mediante el ejercicio de distintas estrategias y métodos de aproximación al diseño y variados modos de representación del proyecto. La reflexión y ejercicio proyectual del taller aborda la ciudad como plataforma formal y conceptual, buscando construir propuestas fundadas sobre la base de observaciones lúcidas y cuidadas de la realidad en la que se interviene. El proceso de trabajo de los estudiantes concluye con construcciones escala 1:1 y/o intervenciones urbanas de carácter temporal.

ARC 213 / Laboratorio Digital
Requisitos: ARC114 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico y Laboratorio
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
El curso se ocupa de morfología digital. Tiene carácter práctico y de exploración de las posibilidades que ofrecen los programas de modelado y representación digital para la conceptualización, generación, entendimiento y dominio de las variables propias de la forma.

ARC 241 / Ciudad Moderna y Contemporánea
Requisitos: ARC142 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Asignatura teórica, que analiza la evolución de la ciudad a partir de la Revolución Industrial donde surgen las utopías de fines del S. XIX hasta llegar al movimiento moderno y revisa los conceptos y elementos que estructuran el cambio y la movilidad como factor de las dinámicas urbanas contemporáneas.

ARC 221 / Arte y Arquitectura Moderna

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Requisitos: ARC122 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Asignatura teórica, que se ocupa del conocimiento histórico en un arco cronológico que abarca desde el Impresionismo hasta los movimientos de fines del S. XX, tanto en el Arte como en la Arquitectura y profundiza en torno a los significados de los acontecimientos y a los grandes temas subyacentes a la producción artística y arquitectónica.

ARC 231 / Diseño Estructural II
Requisitos: ARC132 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Curso que da a conocer las herramientas teóricas para la comprensión de la condición sísmica en la Arquitectura Chilena, identificando criterios, métodos y normativas de cálculo sísmico.

CEG 006 / Electivo de Formación General VI
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

CEG 007 / Electivo de Formación General VII
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos:2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 5° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

ARC 212 / Taller de Arquitectura VI
Requisitos: ARC211 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso teórico-práctico, que profundiza la experiencia del Taller de Arquitectura 5: Explora las fronteras de la disciplina a través de la experimentalidad, mediante el ejercicio de distintas estrategias y métodos de aproximación al diseño y variados modos de representación del proyecto. La reflexión y ejercicio proyectual del taller aborda la ciudad como plataforma formal y conceptual, buscando construir propuestas fundadas sobre la base de observaciones lúcidas y cuidadas de la realidad en la que se interviene

ARC 214 / Electivo de Formación Avanzada I (Área Representación)
Requisitos: ARC213 / Co-requisitos:-/ Créditos: 4
Teórico y Laboratorio
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de Representación.

ARC 242 / Ecología y Medio Ambiente
Requisitos: ARC142 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso teórico, que estudia el soporte territorial en el que se inserta la ciudad contemporánea analizando los niveles en que se descompone y las dinámicas económicas, sociales y políticas que lo determinan.

ARC 222 / Arte y Arquitectura Contemporánea
Requisitos: ARC221 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso teórico, que revisa los temas e ideas que informan el debate contemporáneo y el proceso de diseño en Arte y Arquitectura, a partir de la crisis del CIAM hasta nuestros días.

ARC 232 / Transporte de Energías y Redes Domiciliarias

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Requisitos: ARC134 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso teórico, que aborda los sistemas de transportes de fluidos y de información en la Arquitectura. El curso estudia el significado y las consecuencias de las sucesivas capas de información y energía que se mueven a través de la ciudad y de la obra de arquitectura y cómo éstas se han ido modificando en función del desarrollo tecnológico de estas áreas.

CEG 008 / Electivo de Formación General VIII
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

CEG 009 / Electivo de Formación General IX
Requisitos: Grado de Bachiller en Arquitectura- 86 Créd. Ap. / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 6° Semestre
Curso no profesional destinado a desarrollar la cultura, la formación integral y personal del alumno.

ARC 311 / Taller del Arquitectura VII
Requisitos: ARC212 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10
Teórico y Taller
Semestre Otoño
Nivel 7° Semestre
Curso teórico práctico, que aborda el Programa de Arquitectura a partir de su problematización. En este nivel, los estudiantes trabajan con la realidad tecnológica, material y formal de la obra, a la vez que con su contexto geográfico, urbano, social, económico y medioambiental. El taller apunta a consolidar la capacidad de declarar una posición definida en relación con la arquitectura y un alto nivel de resolución arquitectónica e intelectual por parte del alumno.

ARC 321 / Seminario de Investigación
Requisitos: ARC212-ARC222 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico y Teórico-Práctico
Semestre Otoño
Nivel 7° Semestre
Asignatura teórica que entrega conocimientos y ejercita el manejo de metodologías de investigación. Orientado a estimular la lectura, la estructuración de textos y la sistematización de la información en relación al conocimiento disciplinar.

ARC 331 / Electivo de Formación Avanzada II (Área Tecnología)
Requisitos: ARC231 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 7° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de tecnología

ARC 341 / Electivo de Formación Avanzada III (Diseño Urbano)
Requisitos: ARC241-ARC142 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 7° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de diseño Urbano

ARC 313 / Electivo de Formación Avanzada IV (Área Representación)
Requisitos: ARC213 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 7° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de representación.

ARC 312 / Taller de Arquitectura VIII
Requisitos: ARC311 / Co-requisitos:-/ Créditos: 10

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico-práctico que profundiza en los contenidos del Taller de Arquitectura 7: Aborda el Programa de Arquitectura a partir de su problematización y asume el proyecto como resultado de una reflexión en la que comparecen la realidad tecnológica, material y formal de la obra, a la vez que su contexto geográfico, urbano, social, económico y medioambiental. El taller pone especial énfasis en el alto nivel de resolución arquitectónica de los proyectos elaborados por los alumnos.

ARC 314 / Electivo de Formación Avanzada V (Área Representación)
Requisitos: ARC213 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de Representación.

ARC 322 / Seminario Teoría y Crítica
Requisitos: ARC221 y ARC222 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico que estudia y debate en torno al ejercicio de la crítica, entendida ésta como la extracción y articulación de significados a partir de los acontecimientos. Los estudiantes deberán desarrollar ejercicios críticos en forma escrita.

ARC 332 / Electivo de Formación Avanzada VI (Área Tecnología)
Requisitos: ARC231 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de Tecnología.

ARC334 / Electivo de Formación Avanzada VII (Área Tecnología)
Requisitos: ARC231 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de Tecnología.

ARC342 / Electivo de Formación Avanzada VIII (Área Diseño Urbano)
Requisitos: ARC241-ARC142 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 8° Semestre
Curso teórico- práctico referido al área de Diseño Urbano

CURSOS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO, POST OBTENCIÓN DE LICENCIATURA EN ARQUITECTURA.

ARC 431 / Medioambiente y Sostenibilidad
Requisitos: ARC242-ARC312/ Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre
El curso entrega bases para actuar en el Diseño Arquitectónico, Urbano y Paisajístico desde una perspectiva consciente del consumo de recursos, de la calidad del entorno y del balance de energía, mediante el manejo de herramientas y procedimientos en acciones de ordenamiento territorial y urbano que favorezcan un desarrollo sostenible.

ARC 433 / Gestión de Proyecto
Requisitos: ARC312 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Curso teórico que apunta a la formulación de proyectos profesionales mediante el conocimiento y manejo de variables territoriales, normativas, económicas, programáticas y metodológicas que inciden en la gestión y en los modelos de negocio en el ámbito del diseño urbano y/o inmobiliario.

ARC 435 / Tecnologías Constructivas Avanzadas
Requisitos: ARC312 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre
Curso teórico que revisa las nuevas tecnologías, profundizando en sus sistemas y procedimientos y lógicas constructivas posibilidades y funcionamientos.

ARC 437 / Instalaciones y Redes Especiales
Requisitos: ARC312 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre
Curso teórico que entrega herramientas profesionales sobre las redes que involucran transportes de energía e información al interior de una obra de Arquitectura y/o Diseño Urbano. El curso tiene por objeto que el alumno conozca y pueda operar con todas las especialidades del proyecto, revisando los puntos críticos y de interacción entre los distintos sistemas que operan en él.

ARC 461 / Electivo de Formación Profesional I
Requisitos: - / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de Tecnología

ARC 439 / Práctica profesional I (120 Hrs. Oficina privada)
Requisitos: ARC312 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico-Práctico
Semestre Otoño
Nivel 9° Semestre
Práctica destinada a que el estudiante pueda confrontar y enriquecer con la realidad los conocimientos adquiridos, participando del proceso completo del diseño de un proyecto de Arquitectura en el entorno laboral de la oficina profesional.

ARC 412 / Taller de Anteproyecto
Requisitos: ARC312-ARC321-ARC439 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 10° Semestre
Curso práctico, en que el estudiante en proceso de titulación, demuestra sus habilidades para definir y justificar la pertinencia acerca de un tema de arquitectura, investiga acerca del estado del arte en relación con él, realiza una reflexión crítica en torno al programa, define una lógica y sus consecuentes operaciones proyectuales en función de tema y caso elegido y elabora un anteproyecto de arquitectura o diseño urbano. El curso pone énfasis en la claridad intelectual de la propuesta y de la elección de los referentes, así como en su materialización en una propuesta que incorpora realidad tecnológica y material, y opera sobre un contexto físico y/o conceptual definido

ARC 442 / Normas y Procedimientos
Requisitos: ARC312-ARC433 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 10° Semestre
Asignatura teórica, que estudia las normativas territoriales y locales que regulan el quehacer de la Arquitectura y el Diseño Urbano, entendiendo el sentido que las origina y las potencialidades que desde el punto de vista del diseño pueden eventualmente plantear.

ARC 432 / Organización y Gestión de Obras
Requisitos: ARC312 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 10° Semestre

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

Asignatura teórico-práctica, que introduce al alumno en la gestión de la obra de Arquitectura y Diseño Urbano, entregando herramientas de planificación estratégica de procedimientos en función de objetivos y plazos preestablecidos, mediante el uso de metodologías adecuadas de descripción y planificación de actividades, diagramas de camino crítico, manejo de recursos económicos y humanos, plazos y costos.

ARC 462 / Electivo de Formación Profesional II
Requisitos: ARC461 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 10° Semestre
Curso teórico práctico referido al área de diseño Urbano

ARC 436 / Práctica profesional II (120 Hrs. Oficina pública)
Requisitos: ARC439 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico-Práctico
Semestre Primavera
Nivel 10° Semestre
Práctica destinada a que el estudiante pueda confrontar y enriquecer con la realidad de la obra en construcción los conocimientos adquiridos, entendiendo ésta como el punto de confluencia de las distintas disciplinas, normas, procedimientos, leyes, gestión etapas y plazos que rigen la actividad profesional del arquitecto.

ARC 511 / Taller de Proyecto
Requisitos: ARC412 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Taller
Semestre Otoño
Nivel 11° Semestre
Curso teórico-práctico en el que el estudiante desarrolla el anteproyecto aprobado hasta llegar a un nivel de detalles. El proyecto propuesto debe estar de acuerdo a la norma que rige la localización y el caso, debe definir criterios de diseño y resolver la estructura, y atender a todos los problemas técnicos inherentes a la construcción de un edificio o de un proyecto de diseño urbano. Así mismo, debe generar una especificación técnica del proyecto y la cubicación de la obra gruesa todo lo anterior en función de demostrar competencias profesionales.

ARC 531 / Economía de las Edificaciones
Requisitos: ARC312-ARC432/ Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 11° Semestre
Curso teórico que explora los factores económicos que inciden en la construcción. Los alumnos aprenden por un lado a analizar partidas y cubicar un proyecto de arquitectura y por otro a asociar al diseño criterios de economía y finanzas.

ARC 541 / Ciudad y Arquitectura
Requisitos: ARC312-ARC241 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 11° Semestre
Curso teórico que analiza la relación entre modelo ideológico, instrumentos de regulación y realidad física del medio construido.

ARC 561 / Electivo de Formación Profesional III
Requisitos: ARC462 / Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Otoño
Nivel 11° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de diseño Urbano

ARC 533 / Práctica profesional III (120 Hrs. Obra)
Requisitos: ARC436 / Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico-Práctico
Semestre Otoño
Nivel 11° Semestre
Práctica destinada a que el estudiante pueda confrontar y enriquecer con la realidad de la administración municipal los conocimientos adquiridos.

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad

CURSOS PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER EN DISEÑO ARQUITECTÓNICO (Magíster de continuidad), POST OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

ARC 512 / Taller de Magíster en Diseño Arquitectónico
Requisitos: Título Profesional de Arquitecto/ Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Curso teórico-práctico de indagación proyectual en el que se realiza una síntesis entre conocimiento disciplinar y profesional. El estudiante asume el desafío de hacer propuestas innovadoras fundadas en un conocimiento profundo de la realidad y de temáticas contemporáneas de las edificaciones.

ARC 522 / Investigación en Arquitectura
Requisitos: Título Profesional de Arquitecto/ Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Teórico y Teórico-Práctico
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Asignatura teórico- práctica en la que el estudiante desarrolla una investigación sobre temas de su interés dentro del ámbito del diseño arquitectónico, utilizando instrumentos metodológicos propios de la investigación. Al término del curso el estudiante presenta su investigación en formato de ensayo, con contenido original, respaldo bibliográfico y justificación frente al estado del arte. En paralelo entrega un documento en formato standard para concursar a fondos de investigación.

ARC 562 / Electivo de Formación Profesional 4
Requisitos: ARC312/ Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de Teoría e Historia

CURSOS PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER EN DISEÑO URBANO (Magíster de continuidad), POST OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

ARC 542 / Taller de Magíster en Diseño Urbano
Requisitos: Título Profesional de Arquitecto/ Co-requisitos:-/ Créditos: 8
Teórico y Taller
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Curso práctico de indagación proyectual en el que se realiza una síntesis entre conocimiento disciplinar y profesional. El estudiante asume el desafío de hacer propuestas innovadoras fundadas en un conocimiento profundo de la realidad y de temáticas contemporáneas del diseño urbano y la organización del territorio.

ARC 544 / Investigación en Diseño Urbano
Requisitos: Título Profesional de Arquitecto/ Co-requisitos:-/ Créditos: 6
Teórico y Teórico-Práctico
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Asignatura teórico- práctica en la que el estudiante desarrolla una investigación sobre temas de su interés dentro del ámbito del diseño urbano y de la organización del territorio, utilizando instrumentos metodológicos propios de la investigación. Al término del curso el estudiante presenta su investigación en formato de ensayo, con contenido original, respaldo bibliográfico y justificación frente al estado del arte. En paralelo entrega un documento en formato standard para concursar a fondos de investigación.

ARC 564 / Electivo de Formación Profesional IV
Requisitos: ARC3120/ Co-requisitos:-/ Créditos: 2
Teórico
Semestre Primavera
Nivel 12° Semestre
Curso teórico-práctico referido al área de Diseño Urbano

universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad andrés bello universidad