Universidad Andrés Bello

Fonoaudiología

Facultad de Ciencias de la Rehabilitación

SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII	SEMESTRE IX	SEMESTRE X
Fundamentos de la Fonoaudiología, Perspectivas Disciplinares y Contextos de Acción	Psicología del Desarrollo y Cognición Humana	Evaluación de la Motricidad Orofacial	Evaluación de las Funciones Orofaciales I: Habla, Voz y Deglución en Infancia y Adolescencia	Evaluación de las Funciones Orofaciales II: Habla, Voz y Deglución en el Adulto y Persona Mayor	Intervención de los Trastornos Orofaciales I: Habla, Voz y Deglución en Infancia y Adolescencia	Intervención de los Trastornos Orofaciales II: Habla, Voz y Deglución en el Adulto y Persona Mayor	Intervención Fonoaudiológica en Salud Pública e Inclusión Educativa	Práctica Profesional I	Práctica Profesional III
Anatomía General con Enfoque en Cabeza y Cuello	Bases Neuroanatómicas de los Procesos Fonoaudiológicos	Neuropsiquiatría en el Ciclo de Vida	Evaluación de la Comunicación en el Adulto y Persona Mayor	Intervención en Trastornos de la Comunicación en el Adulto y Persona Mayor	Comunicación y Envejecimiento: Intervención en el Adulto y Persona Mayor	Diseño de Proyecto de Investigación	Proyecto de Investigación	Práctica Profesional II	Práctica Profesional IV
Lingüística General	Lingüística Aplicada	Neuropsicología y Procesamiento Cognitivo-Lingüístico en el Ciclo de Vida	Evaluación de la Comunicación en Infancia y Adolescencia	Intervención en Trastornos de la Comunicación en Infancia y Adolescencia	Neurodesarrollo y Neurodiversidad: Intervención en Infancia y Adolescencia	Taller de Innovación y Emprendimiento I	Taller de Innovación y Emprendimiento II	Electivo I	Electivo II
Física Acústica	Neurobiología	Fisiología y Fisiopatología de la Comunicación	Evaluación Audiológica Subjetiva	Evaluación e Intervención del Equilibrio	Evaluación Objetiva y Rehabilitación Audiológica	Tecnologías para la Rehabilitación Fonoaudiológica	Desafíos Globales y Sostenibilidad		Integrador III
Tecnología y Sociedad	Gestión y Emprendimiento	Metodología de la Investigación	Rehabilitación Inclusiva	Integrador I	Futuro y Bienestar	Intervención Interprofesional Inclusiva	Integrador II		

LICENCIADO(A) EN FONOAUDIOLOGÍA

TÍTULO PROFESIONAL FONOAUDIÓLOGO(A)

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva

Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva

Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología

Departamento de Inglés y Formación General

Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante)

Microcredenciales

Articulación

Integradores

Fonoaudiología

Facultad de Ciencias de la Rehabilitación

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTA CARRERA EN LA UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO?

Carrera acreditada por 6 años, hasta enero 2028, en Sedes Santiago, Viña del Mar y Concepción, jornada diurna y modalidad presencial, por la Agencia Acreditadora de Chile y la Agencia COMACE de México.

Líneas curriculares: Intervención fonoaudiológica integral e inclusiva; Gestión e Investigación en Fonoaudiología y Rehabilitación con perspectiva inclusiva. Nuestra malla curricular integra voz, habla, lenguaje, audición y deglución desde una mirada funcional, permitiendo comprender la comunicación humana de manera global y aplicada a la práctica profesional.

El plan de estudios responde a las necesidades actuales del país, como el envejecimiento de la población, el neurodesarrollo y las enfermedades neurológicas, e incorpora tecnologías de rehabilitación, telepráctica, innovación y trabajo en salud pública, preparando profesionales pertinentes para los sistemas de salud y educación del futuro.

Laboratorios equipados con tecnología de última generación Audiología, Voz, Comunicación Infantil y Comunicación Adulto, Habla y Deglución.

Convenios con diversos centros de práctica a nivel nacional en los distintos ámbitos de acción.

Destaca el convenio de Universidad Andrés Bello y Clínica Las Condes y de colaboración estratégica por 20 años, que marcará un hito en la formación y desarrollo profesional de estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Rehabilitación. En virtud de este convenio, Clínica Las Condes se convierte en un campo clínico prioritario, lo que permitirá que estudiantes accedan a entornos clínicos de alta complejidad, con el fin de enriquecer su aprendizaje práctico y preparación profesional.

A partir del 2027 inauguraremos el centro de práctica clínica inmersiva más grande de Chile, CECA, un espacio de formación clínica de vanguardia. Por su escala, tecnologías educativas, metodologías de aprendizaje y alto estándar de equipamiento, CECA se proyecta como el centro de práctica clínica inmersiva más grande de Chile y uno de los más innovadores de Latinoamérica. Aquí los estudiantes podrán vivir experiencias clínicas estructuradas, progresivas y altamente realistas, desarrollando habilidades técnicas, pensamiento crítico y juicio clínico. Este entorno controlado permite una formación rigurosa y ética, en línea con los más altos estándares de seguridad del paciente y buenas prácticas clínicas.

GRADO ACADÉMICO
LICENCIADO(A) EN FONOAUDIOLOGÍA (8 SEMESTRES)

TÍTULO PROFESIONAL
FONOAUDIÓLOGO(A) (10 SEMESTRES)

DURACIÓN
5 AÑOS

RÉGIMEN
DIURNO

SEDES
SANTIAGO
VIÑA DEL MAR
CONCEPCIÓN

Descripción de Asignaturas

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva | Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva | Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología | Departamento de Inglés y Formación General | Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante) | Microcredenciales | Articulación | Integradores

PRIMER AÑO

	ASIGNATURA	RESEÑA
SEMESTRE I	Fundamentos de la Fonoaudiología, Perspectivas Disciplinares y Contextos de Acción	Asignatura introductoria que presenta el rol profesional del/la fonoaudiólogo/a, sus ámbitos de desempeño y fundamentos del quehacer clínico. Aborda principios éticos, legislación y práctica basada en la evidencia, entregando bases para el análisis inicial de casos desde una perspectiva biopsicosocial e inclusiva.
	Anatomía General con Enfoque en Cabeza y Cuello	Asignatura que aborda los fundamentos de la anatomía humana con énfasis en cabeza y cuello, integrando estructuras y sistemas relacionados con la comunicación, cognición y deglución. Entrega bases para comprender el desarrollo y organización anatómica relevantes para la práctica fonoaudiológica.
	Lingüística General	Asignatura introductoria que aborda el estudio del lenguaje humano en sus distintos niveles (fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático). Entrega bases conceptuales y analíticas para comprender su estructura y uso, orientando el razonamiento inicial en evaluación fonoaudiológica desde una perspectiva integral.
	Física Acústica	Asignatura que introduce los principios físicos del sonido, abordando su naturaleza, propiedades y medición. Permite comprender la relación entre los fenómenos acústicos y los procesos de la voz y la audición, como base para el análisis fonoaudiológico.
	Tecnología y Sociedad	Asignatura que analiza el impacto de la tecnología en la sociedad desde una perspectiva crítica y ética, abordando sus implicancias culturales y sociales. Promueve la reflexión sobre el rol ciudadano y el desarrollo de proyectos frente a desafíos contemporáneos en contextos tecnológicos.
SEMESTRE II	Psicología del Desarrollo y Cognición Humana	Asignatura que aborda el desarrollo humano y los procesos cognitivos a lo largo del ciclo vital, integrando teorías psicológicas y aportes de la neurociencia. Permite comprender la relación entre cognición, lenguaje y comunicación, como base para el análisis fonoaudiológico.
	Bases Neuroanatómicas de los Procesos Fonoaudiológicos	Asignatura que aborda la organización estructural del sistema nervioso y su relación con las funciones de comunicación, deglución, voz, audición y equilibrio, integrando la anatomía del encéfalo, nervios craneales y estructuras de cabeza y cuello. Permite comprender la relación entre las estructuras neuroanatómicas, la percepción e integración sensorial y la actividad comunicativa, como base para el análisis y abordaje fonoaudiológico.
	Lingüística Aplicada	Asignatura que integra los niveles del lenguaje en el análisis de producciones orales y escritas, aplicando herramientas lingüísticas en contextos clínicos. Permite relacionar el conocimiento teórico con la evaluación inicial del desempeño comunicativo a lo largo del ciclo vital.
	Neurobiología	Asignatura que introduce la organización estructural y funcional del sistema nervioso desde el nivel celular hasta los sistemas integrados, abordando la excitabilidad neuronal, la comunicación sináptica y la organización de los sistemas sensoriales y motores. Permite comprender las bases neurobiológicas que sustentan los procesos de cognición, lenguaje, comunicación y control motor, como fundamento para el análisis e intervención fonoaudiológica integral.
	Gestión y Emprendimiento	Asignatura que desarrolla habilidades de autogestión, innovación y trabajo colaborativo en el ámbito fonoaudiológico. Promueve el análisis de información y la identificación de oportunidades para el diseño de proyectos en salud, educación y comunidad.

Descripción de Asignaturas

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva | Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva | Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología | Departamento de Inglés y Formación General | Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante) | Microcredenciales | Articulación | Integradores

SEGUNDO AÑO

SEMESTRE III

ASIGNATURA	RESEÑA
Evaluación de la Motricidad Orofacial	Asignatura que integra las bases anatómicas y funcionales del sistema estomatognático con la aplicación de procedimientos e instrumentos de evaluación clínica en motricidad orofacial a lo largo del ciclo vital. Permite analizar e interpretar hallazgos, formular hipótesis diagnósticas iniciales y relacionarlas con alteraciones en voz, habla y deglución, como base para la intervención fonoaudiológica.
Neuropsiquiatría en el Ciclo de Vida	Asignatura que aborda las principales condiciones neuropsiquiátricas y del neurodesarrollo a lo largo del ciclo vital, integrando criterios diagnósticos internacionales y fundamentos neurobiológicos. Permite comprender su impacto en la comunicación, cognición y conducta, e identificar perfiles clínico-comunicativos iniciales relevantes para el quehacer fonoaudiológico.
Neuropsicología y Procesamiento Cognitivo-Lingüístico en el Ciclo de Vida	Asignatura que aborda los fundamentos de la neuropsicología, neurolingüística y psicolingüística, analizando las funciones cognitivas y lingüísticas implicadas en la comunicación a lo largo del ciclo vital. Permite comprender modelos de procesamiento del lenguaje y su relación con el desarrollo, como base para el razonamiento clínico en fonoaudiología
Fisiología y Fisiopatología de la Comunicación	Asignatura que aborda los principios de la fisiología y fisiopatología humana desde una perspectiva integrada, comprendiendo los mecanismos homeostáticos y las alteraciones del organismo. Permite analizar el impacto funcional de estas alteraciones en los procesos de comunicación, habla, voz, audición y deglución, como base para la formación clínica fonoaudiológica.
Metodología de la Investigación	Asignatura que introduce los fundamentos del pensamiento científico y el uso de herramientas metodológicas para la investigación en salud y educación, con énfasis en problemáticas fonoaudiológicas. Permite formular preguntas de investigación, seleccionar diseños metodológicos y desarrollar proyectos con base ética y rigor científico, como sustento para la generación de conocimiento disciplinar.

SEMESTRE IV

Evaluación de las Funciones Orofaciales I: Habla, Voz y Deglución en Infancia y Adolescencia	Asignatura que aborda la evaluación de las funciones orofaciales en población infanto-juvenil, integrando aspectos estructurales, funcionales y contextuales del habla, la voz y la deglución. Permite aplicar procedimientos clínicos, analizar resultados y formular hipótesis diagnósticas iniciales que orienten la intervención fonoaudiológica.
Evaluación de la Comunicación en el Adulto y Persona Mayor	Asignatura que aborda la evaluación fonoaudiológica integral de la comunicación en personas adultas y mayores, considerando el envejecimiento típico y condiciones neurológicas y neuropsiquiátricas. Permite aplicar instrumentos, analizar hallazgos clínicos e integrar factores contextuales para la elaboración de perfiles comunicativos funcionales y la toma de decisiones clínicas.
Evaluación de la Comunicación en Infancia y Adolescencia	Asignatura que aborda la evaluación fonoaudiológica integral de la comunicación en niños, niñas y adolescentes desde un enfoque biopsicosocial y ecológico. Permite analizar el desarrollo comunicativo-lingüístico, aplicar procedimientos evaluativos y formular hipótesis diagnósticas funcionales orientadas a la intervención y al trabajo con el entorno.
Evaluación Audiológica Subjetiva	Asignatura que aborda la evaluación de la audición mediante técnicas audiológicas subjetivas, integrando fundamentos anatomofisiológicos, fisiopatológicos y psicoacústicos. Permite aplicar e interpretar pruebas auditivas y formular hipótesis diagnósticas iniciales en distintos contextos clínicos a lo largo del ciclo vital.
Rehabilitación Inclusiva	Asignatura que aborda problemáticas de personas y comunidades desde una perspectiva inclusiva y de derechos, integrando determinantes sociales de la salud y enfoques biopsicosociales. Permite comprender el trabajo interprofesional, definir roles y proponer estrategias de intervención y seguimiento orientadas al bienestar integral.

Descripción de Asignaturas

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva | Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva | Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología | Departamento de Inglés y Formación General | Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante) | Microcredenciales | Articulación | Integradores

TERCER AÑO

	ASIGNATURA	RESEÑA
SEMESTRE V	Evaluación de las Funciones Orofaciales II: Habla, Voz y Deglución en el Adulto y Persona Mayor	Asignatura que aborda la evaluación clínica e instrumental de las funciones orofaciales en adultos y personas mayores, considerando daño neurológico y cambios asociados al envejecimiento. Permite analizar hallazgos, establecer diagnósticos iniciales y proyectar intervenciones desde un enfoque biopsicosocial y centrado en la persona.
	Intervención en Trastornos de la Comunicación en el Adulto y Persona Mayor	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en adultos y personas mayores con trastornos del lenguaje y la comunicación, integrando el enfoque biopsicosocial y la CIF. Permite diseñar e implementar planes terapéuticos, evaluar su impacto funcional y ajustar estrategias para favorecer la participación y la inclusión comunicativa.
	Intervención en Trastornos de la Comunicación en Infancia y Adolescencia	Asignatura que introduce la intervención fonoaudiológica en población infanto-juvenil con trastornos del lenguaje, desde un enfoque inclusivo y basado en la evidencia. Permite diseñar, implementar y ajustar planes de intervención, integrando el trabajo con familias y equipos interprofesionales para favorecer la comunicación y la participación.
	Evaluación e Intervención del Equilibrio	Asignatura que aborda el estudio del sistema vestibular y los trastornos del equilibrio, integrando fundamentos anatomofisiológicos, fisiopatológicos y clínicos. Permite diseñar procesos de evaluación vestibular, interpretar resultados y proponer estrategias de intervención orientadas a la funcionalidad y calidad de vida de las personas.
	Integrador I	Asignatura integradora que consolida competencias de evaluación fonoaudiológica mediante el análisis de problemáticas comunicativas en contextos simulados y colaborativos. Permite aplicar procesos evaluativos, interpretar hallazgos y formular hipótesis diagnósticas desde un enfoque biopsicosocial, inclusivo y basado en la evidencia, articulando el trabajo interprofesional.
SEMESTRE VI	Intervención de los Trastornos Orofaciales I: Habla, Voz y Deglución en Infancia y Adolescencia	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en habla, voz y deglución en población infanto-juvenil, integrando modelos terapéuticos centrados en la persona y basados en la evidencia. Permite diseñar, implementar y evaluar planes de intervención orientados a la funcionalidad, participación y trabajo colaborativo con familias y equipos interprofesionales.
	Comunicación y Envejecimiento: Intervención en el Adulto y Persona Mayor	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en adultos y personas mayores, considerando el envejecimiento típico y patológico desde un enfoque biopsicosocial. Permite diseñar e implementar estrategias terapéuticas, preventivas y promocionales orientadas a la funcionalidad, participación y calidad de vida, integrando el trabajo con redes de apoyo y contextos comunitarios.
	Neurodesarrollo y Neurodiversidad: Intervención en Infancia y Adolescencia	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en niños y adolescentes con desafíos del neurodesarrollo, integrando enfoques inclusivos, centrados en la persona y basados en la evidencia. Permite diseñar intervenciones contextualizadas, implementar estrategias terapéuticas y elaborar recursos accesibles, promoviendo la participación de familias y equipos interprofesionales.
	Evaluación Objetiva y Rehabilitación Audiológica	Asignatura que aborda la evaluación audiológica objetiva y la rehabilitación auditiva a lo largo del ciclo vital, integrando fundamentos electrofisiológicos y clínicos. Permite diseñar procesos diagnósticos, planes audioprotésicos y estrategias de rehabilitación orientadas a la comunicación, inclusión y bienestar de personas con pérdida auditiva.
	Futuro y Bienestar	Asignatura que promueve la reflexión crítica sobre el bienestar individual y colectivo, integrando dimensiones sociales, éticas y culturales en la construcción de proyectos de vida y sociedad. Permite analizar problemáticas contemporáneas y diseñar propuestas interdisciplinarias orientadas al bien común, con uso de herramientas digitales y pensamiento crítico.

Descripción de Asignaturas

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva | Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva | Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología | Departamento de Inglés y Formación General | Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante) | Microcredenciales | Articulación | Integradores

CUARTO AÑO

	ASIGNATURA	RESEÑA
SEMESTRE VII	Intervención de los Trastornos Orofaciales II: Habla, Voz y Deglución en el Adulto y Persona Mayor	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en habla, voz y deglución en adultos y personas mayores, considerando daño neurológico, envejecimiento y condiciones de salud complejas. Permite diseñar e implementar planes terapéuticos individualizados, integrando estrategias restaurativas y compensatorias orientadas a la funcionalidad, calidad de vida y trabajo con redes de apoyo.
	Diseño de Proyecto de Investigación	Asignatura que desarrolla competencias para el diseño de investigaciones en fonoaudiología, a partir de la identificación de problemáticas disciplinares y el análisis crítico de evidencia científica. Permite formular preguntas de investigación, construir marcos teóricos y diseñar metodologías rigurosas que sustenten la toma de decisiones clínicas, educativas y comunitarias.
	Taller de Innovación y Emprendimiento I	
	Tecnologías para la Rehabilitación Fonoaudiológica	Asignatura que aborda el uso de tecnologías digitales en los procesos de evaluación e intervención fonoaudiológica a lo largo del ciclo vital, integrando fundamentos éticos, técnicos y de accesibilidad. Permite diseñar recursos digitales, implementar estrategias de telerehabilitación y aplicar comunicación aumentativa y alternativa mediada por tecnología, favoreciendo la participación e inclusión comunicativa
	Intervención Interprofesional Inclusiva	Asignatura que desarrolla competencias para la evaluación e intervención colaborativa en salud desde un enfoque inclusivo y centrado en la persona. Permite analizar problemáticas complejas, definir roles interprofesionales y diseñar estrategia
SEMESTRE VIII	Intervención Fonoaudiológica en Salud Pública e Inclusión Educativa	Asignatura que aborda la intervención fonoaudiológica en contextos comunitarios y educativos, integrando políticas públicas, determinantes sociales y marcos normativos vigentes. Permite diseñar estrategias de promoción, prevención e intervención contextualizadas, orientadas a la inclusión, participación social y trabajo territorial.
	Proyecto de Investigación	Asignatura que desarrolla competencias para la ejecución de proyectos de investigación en fonoaudiología, integrando análisis de datos cuantitativos y cualitativos y redacción científica. Permite generar evidencia relevante para la toma de decisiones clínicas, educativas y comunitarias, contribuyendo a la innovación y al desarrollo disciplinar.
	Taller de Innovación y Emprendimiento II	Asignatura que profundiza el desarrollo de competencias de innovación y emprendimiento mediante el diseño de soluciones centradas en el usuario en contextos reales. Permite identificar oportunidades, aplicar metodologías de pensamiento creativo, prototipado y validación, y formular propuestas de valor orientadas al impacto en entornos profesionales y sociales.
	Desafíos Globales y Sostenibilidad	Asignatura que aborda problemáticas globales contemporáneas como la desigualdad, el cambio climático y las crisis sociales, integrando perspectivas éticas, culturales y multidisciplinarias. Permite analizar críticamente estos fenómenos y diseñar propuestas innovadoras orientadas a la sostenibilidad y al impacto social.
	Integrador II	Asignatura integradora que consolida el razonamiento clínico intermedio mediante la aplicación de procesos de evaluación e intervención en contextos simulados y supervisados. Permite articular conocimientos disciplinares, diseñar planes terapéuticos integrales y fundamentar decisiones clínicas desde un enfoque biopsicosocial, inclusivo y basado en la evidencia.

Descripción de Asignaturas

Ámbito I: Rehabilitación con perspectiva Inclusiva | Ámbito II: Intervención Fonoaudiológica Integral e Inclusiva | Ámbito III: Gestión e Investigación en Fonoaudiología | Departamento de Inglés y Formación General | Internacionalización (Int Faculty, clases magistrales, profesor visitante) | Microcredenciales | Articulación | Integradores

QUINTO AÑO

SEMESTRE IX

ASIGNATURA	RESEÑA
Práctica Profesional I	Asignatura que constituye el eje formativo final orientado a la integración de competencias en contextos reales de desempeño clínico, educativo y comunitario. Permite implementar procesos de evaluación, diagnóstico e intervención fonoaudiológica integral a lo largo del ciclo vital, fundamentando decisiones clínicas desde un enfoque biopsicosocial, inclusivo y basado en la evidencia, con trabajo interprofesional y uso de tecnologías.
Práctica Profesional II	Asignatura que continúa y profundiza la experiencia de práctica profesional en contextos reales, consolidando la autonomía clínica y el juicio profesional. Permite diseñar, ejecutar y evaluar intervenciones fonoaudiológicas integrales, considerando el impacto funcional y contextual, y fortaleciendo la toma de decisiones éticas y colaborativas en distintos escenarios de atención.
Electivo I	Asignatura que permite la profundización en áreas específicas de la fonoaudiología mediante contenidos actualizados e innovadores. Permite desarrollar intervenciones avanzadas, diseñar propuestas de gestión e investigación y responder de manera pertinente a necesidades emergentes en contextos clínicos, educativos y comunitarios desde un enfoque biopsicosocial e inclusivo.

SEMESTRE X

Práctica Profesional III	Asignatura que profundiza la práctica profesional en contextos reales, consolidando la autonomía clínica y el razonamiento profesional avanzado. Permite implementar procesos integrales de evaluación e intervención fonoaudiológica, considerando el impacto funcional y contextual, y fortaleciendo la toma de decisiones éticas y colaborativas en distintos escenarios.
Práctica Profesional IV	Asignatura que consolida el desempeño profesional autónomo en el cierre formativo, integrando evaluación, diagnóstico e intervención en contextos complejos. Permite diseñar, ejecutar y evaluar planes terapéuticos integrales, comunicando resultados de manera efectiva y demostrando un ejercicio profesional ético, inclusivo y basado en la evidencia.
Electivo II	Asignatura que profundiza y consolida competencias avanzadas en áreas específicas de la fonoaudiología, integrando estrategias de intervención, gestión e innovación en contextos complejos. Permite aplicar conocimientos disciplinares de manera autónoma, respondiendo a problemáticas emergentes desde un enfoque biopsicosocial, inclusivo y basado en la evidencia.
Integrador III	Asignatura de egreso que corresponde a la vía de titulación, en la cual el estudiante integra y demuestra el logro del perfil de egreso mediante el desarrollo de un proyecto de investigación, análisis de caso clínico o propuesta de gestión. Permite fundamentar decisiones profesionales desde la evidencia, la ética y el enfoque de derechos, elaborando y defendiendo un producto final con estándares académicos y disciplinares.